

# Å slipe ned gravsteiner



<b>Sprak:</b>	Bokmål
<b>Kategori:</b>	Essays og antologier
<b>Forfatter:</b>	Lars Mørch Finborud
<b>Antall sider:</b>	261
<b>ISBN/EAN:</b>	9788205464919
<b>Utgivelsesår:</b>	2014
<b>Forlag:</b>	Gyldendal Norsk Forlag

[Å slipe ned gravsteiner.pdf](#)

[Å slipe ned gravsteiner.epub](#)

John Cages sopplidenskap og Joseph Goebbels' jazzorkester, svart humor og formidlingsglede

Å slipe ned gravsteiner tar leseren med på vinylsanking i New Delhis basarer, testikkelknusende hopp på Ingierstrand Bad og et tilfeldig møte med Pablo Escobars sønn i Buenos Aires. I et mylder av tekster presenteres alt fra Stig Sæterbakkens litteraturanbefalinger, John Cages sopplidenskap og Joseph Goebbels' jazzorkester, til norsk kristenrock, selvmordssoul og Ivar Dyrhaugs ukjente mesterverk. I tillegg følger tekster til et uutgitt album av artisten Gustimoldo.

Lars Mørch Finborud har de siste ti årene jobbet for å fremme avantgardekunst som kurator, plateutgiver og skribent. Å slipe ned gravsteiner er ikke kun en presentasjon av dette omfattende arbeidet, men også en skjønnlitterær og personlig behandling av materialet i form av noveller, essays og lyrikk - skrevet med Finboruds sedvanlige svarte humor og formidlingsevne. Som den ikonoklastiske tittelen antyder, handler ikke boken om å fremme den etablerte kanonen, men å definere et eget ståsted i kunsten.

Vedlikehold av gravstein er en viktig del av det å stelle et gravsted. Mange er flinke til å plante og luke gravstedet, men ikke glem at gravsteine.