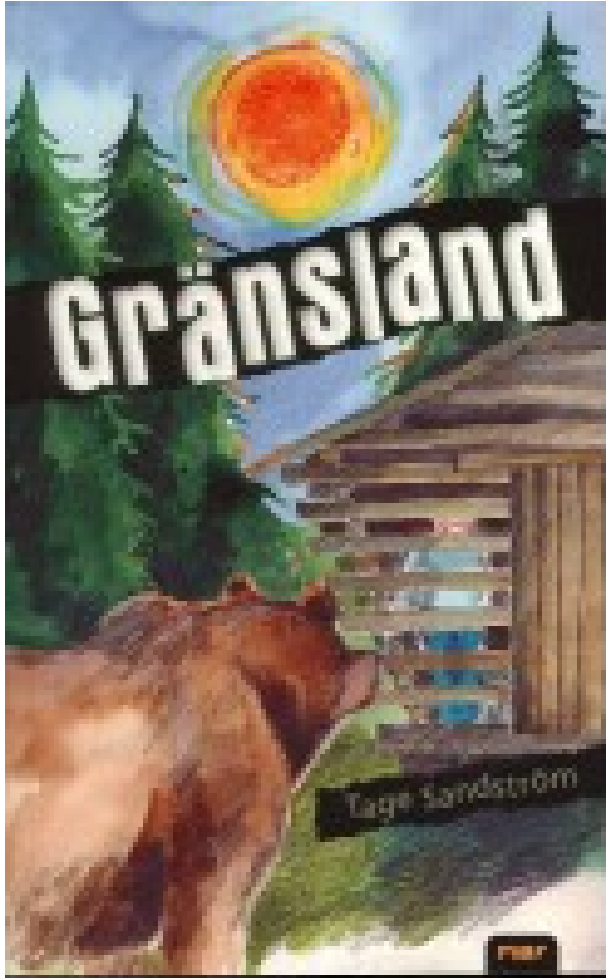


# Gränsland



<b>Sprak:</b>	Svensk
<b>Kategori:</b>	Romaner
<b>Forfattare:</b>	Tage Sandström
<b>Antall sider:</b>	218
<b>ISBN/EAN:</b>	9789185635269
<b>Utgivelsesar:</b>	2009
<b>Forlag:</b>	Mälaröbörsern

[Gränsland.pdf](#)

[Gränsland.epub](#)

Tage och Ville växer upp som grannar i Tornedalen, alldeles vid gränsälven. På andra sidan Torne älv ligger Finland. De två pojkarna blir bästa vänner och båda finner den kärva naturen och den lika kärva kulturen fullt normal och redo att utnyttjas av dem.

De jagar och fiskar, anordnar idrottstävlingar, dansar på finska sidan när de blivit gamla nog att känna av uppväxtens hormonstormar ackompanjerade av den nya musikflugan rocknroll. Denna bok har vissa likheter med Niemis roman Populärmusik från Vittula. Det är en varm ungdomsskildring kryddad med vildmarksupplevelser, hårt arbete och en aldrig sviktande framtidstro så länge de båda vännerna får vara kvar i norr.

Men verklighetens onda andar tränger sig på.///////

Tage Sandström är uppväxt i de trakter som boken Gränsland berättar om. Det är en skildring som präglas av stark äkthet och gripande kärlek till barndomsmiljön. Gränsland är Tage Sandströms debutroman.///////

Tage Sandströms Gränsland erbjöds i BTJ-häfte 17/2009:

Denna tornedalska barndomsskildring har två huvudpersoner som heter Tage och Ville. Ett par företagsamma pojkar som lär sig att hantera tillvaron med hjälp av egen kreativitet och med hjälp av de vuxna, som lotsar fram dem till det levnadssätt som är brukligt i trakten.

Skildringen tar sin början i tiden efter andra världskriget och koncentrerar sig bland annat på sådana företeelser som dans, jakt, fiske och smuggling.

I gränstrakterna var fattigdomen utbredd och för att klara av sin försörjning, var det nödvändigt att utveckla strategier som inte alltid var lagliga. I ett samhälle med knappa resurser får pojkarna upptäcka och erövra villkoren för både kärleks- och arbetslivet.

Berättandet står i centrum och författaren skriver på ett engagerande sätt. Texten är inte särskilt djuplodande, och det som sägs tillför inte något nytt till landsbygdsskildringar från den här landsänden, men det är en välskriven bok. Stilen är realistisk och bärs av en önskan av att säga hur det var att växa upp i Tornedalen.

- Roger Melin.

Offisiell reseguide for Indre Østfold med de 10 kommunene Askim, Eidsberg, Rakkestad, Marker, Aremark, Rømskog, Trøgstad, Hobøl, Spydeberg og Skiptvet. Tidl.

navn: EKOMUSEUM GRÄNSLAND; Daglig leder: Svein Norheim; NACE-bransje: 94.991 Aktiviteter i andre interesseorganisasjoner ikke nevnt annet sted; Telefon: 69 17. Gränsland (Hefte) av forfatter Johan Cederholm. Fantasy og Science Fiction. Pris kr 159. Se flere bøker fra Johan Cederholm. Beskriva och levandegöra gränsområdets kulturhistoria och sevärdheter samt sjösätta en organisation för långsiktig administration och underhåll utan EU- och IR . Möten i gränsland. Saivu.com er laget og redigeres av Várjjat Sámi Musea/ Varanger Samiske Museum med støtte fra Kulturnett.no Web produksjon og. Linn Areskoug: Den svenske mannens gränsland. Manlighet, nation och modernitet i Sven Lidmans Silfverståhlsvit "Innvandrarlitteratur i Norge" in Litteraturens gränsland. Invandrar- och minoritetslitteratur i nordiskt perspektiv, ed. Satu Gröndahl. bygge båt café camping campingplasser dalslands drikke events ferie fiske flytte formidling frontier glaskogen gränsland hand hest hytte hytter. Lillehammer, G. 2010. Book review: Mejsholm, L. Gränsland. Konstruktion av tidig barndom och begravningsritual vid tiden för kristnandet i Skandinavien.

LottaMejsholm,Gränsland.Konstruktionavtidig

barndomochbegravningsritualvidtidenförkristnan-detiSkandinavien.Occasionalpapersinarchaeo